

အိမ်နီး(oasis)

ချစ်ခြင်း၏ အစွန်းတစ်ဖက်၌



" ချစ်ခြင်း၏ အစွန်းတစ်ဖက်၌ "

လောက၌ လူရယ်လို့ ဖြစ်လာလျှင် လူသားတိုင်း အချစ်နဲ့
မကင်းနိုင်ကြချေ။ အချစ်တွင် နူးညံ့ခြင်း ရင်ခုန်လှိုက်မောခြင်း
ပျော်ရွှင်ကြည်နူးခြင်းများ ပေါင်းစပ် ပါဝင်နေသော်လည်း
ထိုချစ်ခြင်းများ တစ်ဖက်စွန်းသို့ ရောက်ရှိသွားလေသော အခါမှာ တော့
.....

ဂျိန်းး ဂျလိန်းး... ဝေါ ဝေါ

အချိန်ကား ညဆယ့်တစ်နာရီခန့်။ မိုးရောလေပါ သည်းထန်စွာ ကျ
နေသဖြင့် ပတ်ဝန်းကျင်တွင် လူသွား လူလာ မရှိအောင်ပင် တိတ်ဆိတ်
ငြိမ်သက် နေလေသည်။ ထိုအချိန်တွင် မြို့စွန်ရှိ -

' အေးရိပ်သာ ' စံအိမ် အတွင်းမှာ တော့ လူတစ်ဦးမှာ ဖွင့်ထားသော
ပြတင်းပေါက် နံဘေးတွင် ရပ်လျက် မိုးသည်းထန်စွာ ရွာနေသဖြင့် သဲ
ကွဲစွာပင် မမြင်ရသော ခြံထဲရှိ ပတ်ဝန်းကျင် အမှောင်ထုထဲသို့ ငေးကြ
ည့် နေလေသည်။ ထိုလူ၏ ဆံပင်တို့ မှာ မဖြီးမသင်သဖြင့် ရှုပ်ပွလျက်
မျက်ဝန်းတို့ မှာ လည်း လူကောင်း တစ်ယောက်ကဲ့သို့ ပုံမှန်မဟုတ်ပဲ
ကြောင်စိစိနှင့် ပင်။

ထိုသူမှာ ပြတင်းပေါက်မှ နေ၍ ခြံဝင်းထဲရှိ အမှောင်ထု အတွင်းသို့ စို
က်ကြည့်နေရာမှ ရုတ်တရက် ချက်ခြင်းဆိုသလိုပင် သူ၏ အကြည့်တို့

ကို ပြတင်းဝမှ ဖယ်ခွာကာ သူရပ်နေရာ နေရာ၏ အပေါ်တည့်တည့် မျက်နှာကြက်ဆီသို့ မျက်ဝန်း အကြည့်တို့ ကို ပြောင်းရွှေ့ လိုက်လေသည်။ ။ ကြည့်နေရင်းမှာ ပင် သူ့နှုတ်ခမ်းတို့ က တဖြည်းဖြည်း ပြီးယောင် သန်း လာပြီးနောက် မျက်နှာကြက်ဆီသို့ လက်ညှိုးထိုးကာ အားပါးတရ ရယ်မော လိုက်လေတော့သည်။ ။

" ဟား ... ဟား ဟား ... နွယ် နွယ် ကိုယ်ရဲ့ နွယ်လေး လာလေ လာပါနွယ်ရဲ့ မင်းခုလို လုပ်ပြနေလို့ ရော ကိုယ်က ကြောက်မယ် ထင်လားနွယ် ဟား ဟား ဟား လာလေ လာပါ နွယ်ရဲ့ ဟား ဟား ဟား "

ထိုသူမှာ မည်သူ ဖြစ်သနည်း။ သူ့အဘယ်ကြောင့် ခုလို ဖြစ်နေသနည်း။ ထိုသူပြောသည့် နွယ်ဆိုသည် မှာ ရော မည်သူများ ဖြစ်သနည်း။ အကြောင်းရင်းကို ဆိုရပါလျှင်မူ ...
